



## BOITE DE DIRECT « DI-BOX »

Pour retransmettre un signal de façon optimale d'un instrument de musique vers une table de mixage et un ampli de scène. L'utilisation d'un transformateur permet d'éviter les interférences générées par des problèmes d'adaptation telles que les ronflements. Entrées et sorties séparées galvaniquement.

- Sortie Instrument pour repiquage
- Atténuateur 3 positions (0dB / 20 dB / 40 dB)
- Transformateur symétriseur large bande passante
- Interrupteur d'interruption de terre
- Boîtier en métal épais

CARACTERISTIQUES	FDR-60
Bande passante : Haute vers Basse Impédance Basse vers Haute Impédance	15-30 000 Hz ±0 dB 30-20 000 Hz
Entrées	Jack 50 K $\Omega$ asymétriques
Sorties	XLR 600 $\Omega$ symétriques
Transformateur	0 - 20 - 40 dB
Rapport conversion	10 :1
Température fonctionnement	0-40°C
Dimensions (LxPxh)	100 x 100 x 45mm
Poids	0.3kg

### Désignations modèles

Boîte de direct « DI BOX » ..... **FDR-60**  
(code 00346)



## ALIMENTATION FANTÔME 48V POUR 2 MICROS AVEC ADAPTATEUR SECTEUR

- Pour microphones à capsule électret
- 2 x entrées XLR symétriques
- 2 x sorties XLR symétriques

CARACTÉRISTIQUES	PHW-22
Bande passante	20-20 000Hz
Alimentation fantôme sélectionnable	12V / 48V
Alimentation	230V~ /50Hz /10VA
Température fonctionnement	0-40°C
Dimensions (LxPxh)	100 x 100 x 45mm
Poids	0.3kg

### Désignations modèles

Alimentation Fantôme 48V avec adaptateur ..... **PHW-22**  
(code 00348)